

CONSEILS POUR UN PLAN DÉTAILLÉ

Dimbi RAMONJY - TD de Gestion de Production
Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

Qu'est-ce qu'un plan détaillé ?

Comme son nom l'indique, le plan détaillé n'est ni un plan succinct ni une dissertation complète d'un sujet. En fait, un plan détaillé consiste en un traitement d'un sujet par l'utilisation de plusieurs niveaux en forme de grands titres, de titres et de sous-titres dans le but de traiter une problématique donnée. Ces niveaux de titres résument en vérité le développement qui devrait être fait sur chaque partie si l'on est dans le cas d'une dissertation. L'objectif d'un plan détaillé est donc de répondre à une problématique posée mais en s'appuyant sur une arborescence d'idées qui représente le développement de la réflexion.

La rédaction d'un plan détaillé

L'introduction et la conclusion

La rédaction complète de l'introduction et de la conclusion

Pour permettre à son auteur de cadrer ses propos et de maîtriser son développement, il est OBLIGATOIRE de rédiger entièrement l'introduction et la conclusion.

L'introduction :

Elle devrait débiter par une accroche. C'est-à-dire un moyen d'amorcer le sujet et d'en démontrer son intérêt. Dans cette logique, un exemple précis issu des entreprises, des chiffres marquants, des événements économiques ou sociaux en général, etc. vont permettre à l'étudiant d'aborder de façon directe ou indirecte le sujet à étudier. Le but ici est donc de susciter l'envie du correcteur à lire la suite et le faire adhérer à la pertinence du sujet.

Cette amorce du sujet va permettre ensuite à l'étudiant d'arriver à la mise en évidence d'une problématique qui découle directement du sujet et qui naturellement traite d'un problème issu de l'entreprise en général et du management de la production en particulier. Une problématique peut être alors définie comme la QUESTION PRINCIPALE qui soulève un débat, des controverses, des ambiguïtés, plusieurs pistes de réponse et de nombreuses réflexions et qui demande alors des réponses structurées au sein d'un développement. En choisissant la problématique, l'étudiant choisit aussi sa manière d'aborder le sujet, l'angle de vue qu'il a choisi pour réfléchir sur ce sujet.

Quand la problématique est clairement définie, alors l'étudiant peut annoncer son plan. Cette annonce va lui permettre de montrer de quelle façon il va répondre à la problématique c'est-à-dire que cette dernière –et elle seule - doit constituer le fil conducteur de l'ensemble de son travail par la suite. Il va alors procéder à une mise en avant des deux ou trois grandes idées qui structurent sa réflexion dans le développement.

La conclusion :

Elle est le pendant naturel de l'introduction. Dans cette logique, la conclusion doit comporter d'abord un résumé. Un résumé, ce n'est pas juste la reprise des deux ou trois grands titres du développement, c'est aussi la démonstration que la réflexion et le développement effectués par l'étudiant permettraient vraiment de traiter la problématique et d'en proposer des réponses. Enfin, un résumé doit ouvrir sur un prolongement de la réflexion sur le sujet ou sur un sujet qui en est complémentaire ou proche. C'est le gage d'une honnêteté intellectuelle de l'étudiant reconnaissant qu'il n'a pas pu tout traiter en choisissant son angle de vue. C'est la démonstration aussi que le sujet est assez riche et intéressant pour qu'il soit complété par d'autres développements qui pourraient être traités dans un autre travail.

Ces remarques sur l'introduction et la conclusion valent aussi pour une dissertation.

Le développement :

La structure du développement d'un plan détaillé est de la forme suivante :

I-

A)

1 -

a)

Dans cette structure ci-dessus, on est en présence d'un plan détaillé de niveau 4.

Ainsi, le premier niveau est celui des deux ou trois grandes parties représentant les deux ou trois grandes questions que soulève la problématique et qui structurent la réflexion de l'étudiant.

Ces parties comprennent chacune deux ou trois grandes idées au second niveau qui explicitent les propos de chaque partie et donnent les réponses proposées par l'étudiant.

A partir du troisième niveau, le développement devrait entrer dans des réponses de plus en plus précises et un peu plus concrètes de chaque grande idée pour aboutir à un traitement complet de l'ensemble du sujet. Jusque là, ces idées et ces parties devraient être sous la forme de titres plus ou moins courts mais synthétiques. Il est indispensable que les titres soient vraiment représentatifs de la partie à laquelle ils sont liés. Par conséquent, évitez de reprendre des titres « bateau » (du type : avantages, limites, etc.), trop faciles et simplificateurs. Choisissez vos propres mots et expressions qui symbolisent vraiment ce que vous auriez écrit si vous deviez rédiger complètement votre travail.

A partir du quatrième niveau, on devrait être, par exemple, en présence de phrases, de typologie plus élaborée, d'exemples marquants ou des pratiques en management de la production. On explicite les propositions, on argumente sa position ou on illustre les idées théoriques.

Pour mieux lire et mieux comprendre l'ensemble du développement, il est demandé obligatoirement aux étudiants de :

- souligner les deux ou trois grandes parties
- d'espacer de manière régulière les parties
- de faire des phrases de liaison entre les grandes parties : résumant l'idée principale de la partie antérieure et d'introduire l'idée principale de la partie suivante.
- de ne pas faire des ratures et de rendre lisibles chaque titre ou phrase sachant qu'ils n'ont pas déjà à rédiger totalement leur développement.

En résumé, le plan détaillé n'est donc pas une dissertation proprement dite mais plutôt une démonstration de la structure de votre réflexion si vous êtes demandé à réagir sur un sujet et à répondre à une problématique. Pour autant, parce que ce n'est pas une rédaction, le plan détaillé constitue paradoxalement un exercice plus contraignant et plus strict pour l'étudiant. Et ceci, aussi bien quant à la forme - clarté et lisibilité de la copie - que sur le fond - des titres et phrases synthétiques, représentatifs de votre développement.